



ประกาศคณะกรรมการกองทุนวิจัยและงานสร้างสรรค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี
เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเสนองานสร้างสรรค์
และการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ พ.ศ. ๒๕๖๗

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงหลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเสนองานสร้างสรรค์และตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ให้มีความเหมาะสมเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี นำงานสร้างสรรค์ไปนำเสนอ ตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย อันจะเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการและสังคมในวงกว้าง อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ประกอบกับอำนาจตามข้อ ๙ (๑๑) ของระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ว่าด้วยกองทุนวิจัยและงานสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกอบกับมติคณะกรรมการกองทุนวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ในคราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๗ จึงออกประกาศไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศคณะกรรมการกองทุนวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเสนองานสร้างสรรค์และการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ พ.ศ. ๒๕๖๗”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก “ประกาศคณะกรรมการกองทุนวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานีเรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเสนองานสร้างสรรค์และการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ พ.ศ. ๒๕๖๖”

ข้อ ๔ ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารกองทุนวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี

“อาจารย์ประจำ” หมายความว่า ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา และพนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ และอาจารย์ประจำตามสัญญาจ้างของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ที่ปฏิบัติหน้าที่ในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า ๑ ปี

“นักวิจัย” หมายความว่า ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย และเจ้าหน้าที่ประจำตามสัญญาจ้างผู้ดำรงตำแหน่งนักวิจัยหรือเจ้าหน้าที่วิจัยของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ที่ปฏิบัติหน้าที่ในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า ๑ ปี

“ผู้ขอรับเงินสนับสนุน” หมายความว่า อาจารย์ประจำและนักวิจัย ที่ขอรับเงินสนับสนุนงานสร้างสรรค์ และตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

“การตีพิมพ์เผยแพร่” หมายความว่า การตีพิมพ์บทความวิจัยในวารสารวิชาการ (Journal) ในระดับชาติหรือนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลที่เป็นที่ยอมรับ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

“ผลงานวิจัย” หมายความว่า ผลงานที่เกิดจากการศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ หรือทดลอง อย่างเป็นระบบ เพื่อตอบประเด็นที่สงสัยหรือเพื่อให้พบข้อเท็จจริง โดยมีระเบียบวิธีและขั้นตอนในการดำเนินงานวิจัยอันเป็นที่ยอมรับในแต่ละศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

วารสารระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล

“วารสารวิชาการระดับนานาชาติ” หมายความว่า วารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ได้แก่ ERIC, MathSciNet, Pubmed, Scopus, Web of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล SCIE, SSCI และ AHCI เท่านั้น), JSTOR และ Project Muse โดยวารสารต้องมีการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่ปีที่ ๔ เป็นต้นไป

“วารสารวิชาการระดับชาติ” หมายความว่า วารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (Thai Journal Citation Index : TCI) เฉพาะวารสารที่มีชื่ออยู่ในกลุ่มที่ ๑ และกลุ่มที่ ๒ โดยวารสารต้องมีการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่ปีที่ ๔ เป็นต้นไป และมีผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบบทความ (Peer Reviewer) จากหลากหลายสถาบัน อย่างน้อย ๓ คน

“ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ” หมายความว่า ศิลปะผลงานหรือชุดของผลงานสร้างสรรค์ที่แสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางสุนทรียะ ศิลปะ โดยผลงานดังกล่าวต้องแสดงให้เห็นถึงความสามารถในการสร้างสรรค์ของเจ้าของผลงาน และต้องอธิบายได้ว่ามีแนวคิดจากปรัชญา จริยธรรม สุนทรียภาพ ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าของความจริง ความดี ความงาม พร้อมคำอธิบายอันก่อปรด้วยหลักวิชาที่เอื้อต่อการสร้างความรู้ ความเข้าใจ ความหมายและคุณค่าของงาน ทั้งนี้รวมถึง ผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม ด้านศิลปะการแสดงด้านดนตรี ด้านสถาปัตยกรรม การออกแบบ จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์หรือศิลปะด้านอื่น ๆ

“ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี” หมายความว่า ผลงานวิชาการที่เป็นการประดิษฐ์คิดค้นเครื่องมือ เครื่องทุ่นแรง ผลงานการสร้างสรรค์พืชหรือสัตว์พันธุ์ใหม่ หรือจุลินทรีย์ที่มีคุณสมบัติพิเศษสำหรับการใช้ประโยชน์เฉพาะด้าน วัคซีน ผลิตภัณฑ์หรือสิ่งประดิษฐ์อื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อเศรษฐกิจและสังคม ซึ่งพัฒนาขึ้นจากการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี โดยวิธีวิทยาที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น ๆ

“ควอไทล์” หมายความว่า ดัชนีในการจัดอันดับวารสาร โดยใช้การเรียงลำดับค่าของฐานข้อมูลการจัดการจัดอันดับวารสาร SCImago Journal Rank (SJR) หรือฐานข้อมูล Scopus ในกรณีวารสารไม่ได้อยู่ในฐานข้อมูล SCImago Journal Rank (SJR) หรือฐานข้อมูล Scopus ให้ใช้ฐานข้อมูล Web of Science ของปีล่าสุดในสาขาวิชานั้น ๆ จากค่ามากไปค่าน้อยจากนั้นจึงแบ่งออกเป็น ๔ กลุ่มหลัก คือ ควอไทล์ ๑ ควอไทล์ ๒ ควอไทล์ ๓ และ ควอไทล์ ๔

ข้อ ๕ คุณสมบัติของผู้ขอรับเงินสนับสนุนการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ และตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการ ระดับชาติหรือนานาชาติ

๕.๑ อาจารย์ประจำหรือนักวิจัย ที่ปฏิบัติงานจริงและไม่อยู่ในระหว่างการศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกในเวลาราชการ

๕.๒ ผู้ขอรับเงินสนับสนุนต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (First Author) หรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding Author)

๕.๓ ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ต้องไม่เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์และหรือส่วนหนึ่งของการศึกษาของผู้เสนอขอรับเงินสนับสนุน ไม่เป็นส่วนหนึ่งของผลงานที่นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาใช้จบการศึกษาและไม่เคยเสนอหรือตีพิมพ์เผยแพร่ในสื่อใดมาก่อน

๕.๔ ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์นั้นจะต้องไม่เป็นผลงานวิจัยหรือส่วนหนึ่งของการวิจัยที่ได้รับทุนสนับสนุนจากกองทุนวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี หรือหน่วยงานที่มีชื่อเรียกอื่นในมหาวิทยาลัยและทุนที่มาจากงบประมาณแผ่นดินที่มหาวิทยาลัยจัดสรร ได้แก่ ทุนสนับสนุนงานพื้นฐาน (Fundamental Fund)

๕.๕ ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ต้องใช้ “ชื่อ” มหาวิทยาลัย ที่ระบุในผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์อย่างชัดเจน ดังนี้

๕.๕.๑ ชื่อภาษาไทย คือ “มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์”

๕.๕.๒ ชื่อภาษาอังกฤษ คือ “Valaya Alongkorn Rajabhat University under the Royal Patronage”

๕.๕.๓ อีเมล คือ “@vru.ac.th”

ข้อ ๖ ผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ และงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ที่จะได้รับทุน ตามประกาศนี้ ต้องยื่นขอภายในหกเดือน นับจากวันที่นำเสนอผลงานหรือตีพิมพ์เผยแพร่อย่างเป็นทางการในรูปแบบใดรูปแบบหนึ่ง และต้องแนบเอกสารหลักฐานประกอบการขอรับการสนับสนุน ดังต่อไปนี้

๖.๑ กรณีการขอรับการสนับสนุนและขอเบิกเงินค่าตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ ต้องส่งเอกสารและหลักฐานประกอบการขอรับการสนับสนุน ดังต่อไปนี้

๖.๑.๑ บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper)

๖.๑.๒ หลักฐานแสดงสถานะฐานข้อมูลวารสาร

๖.๑.๓ เอกสารการจัดอันดับวารสารกลุ่มควอไทล์ (กรณีวารสารวิชาการระดับนานาชาติ)

๖.๑.๔ หนังสือยินยอม (กรณีมีผู้ร่วมนิพนธ์)

๖.๑.๕ สำเนาบัตรประชาชน

๖.๑.๖ ใบสำคัญรับเงิน

๖.๑.๗ สำเนาสมุดบัญชีสำหรับการโอนเงิน

๖.๑.๘ ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์และการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ พ.ศ. ๒๕๖๗

๖.๒ กรณีการขอรับการสนับสนุนและขอเบิกค่าตีพิมพ์งานสร้างสรรค์ ต้องส่งเอกสาร และหลักฐานประกอบการขอรับการสนับสนุน ดังต่อไปนี้

๖.๒.๑ เอกสารเชิงแนวคิด (Concept paper)

๖.๒.๒ หนังสือตอบรับจากหน่วยงานผู้จัด

๖.๒.๓ กำหนดการ

๖.๒.๔ ภาพผลงานที่จัดแสดง

๖.๒.๕ หนังสือยินยอม (กรณีมีผู้ร่วมนิพนธ์)

๖.๒.๖ สำเนาบัตรประชาชน

๖.๒.๗ ใบสำคัญรับเงิน

๖.๒.๘ สำเนาสมุดบัญชีสำหรับการโอนเงิน

๖.๒.๙ ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเสนองานสร้างสรรค์และการตีพิมพ์ เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ พ.ศ. ๒๕๖๗

ข้อ ๗ หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเสนองานสร้างสรรค์และการตีพิมพ์ เผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ การพิจารณาสนับสนุนโดยคำนึงถึงระดับของวารสาร และชนิดของผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์เผยแพร่ โดยเป็นผลงานวิจัย แบบเต็ม (full paper) เท่านั้น ผลงานวิจัยที่มีการตีพิมพ์เผยแพร่ต้องเป็นไปตามเกณฑ์

๗.๑ ผลงานวิจัยที่มีการตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารระดับนานาชาติสามารถขอรับเงินสนับสนุนได้บทความละ ๑๐,๐๐๐ บาท กรณีที่บทความนั้นมีการกำหนดระดับกลุ่มควอไทล์ จะได้รับเงินสนับสนุนเพิ่มตามระดับกลุ่มควอไทล์ ดังนี้

๗.๑.๑ กลุ่มควอไทล์ ๑ (Q1) เพิ่มบทความละ ๒๐,๐๐๐ บาท

๗.๑.๒ กลุ่มควอไทล์ ๒ (Q2) เพิ่มบทความละ ๑๕,๐๐๐ บาท

๗.๑.๓ กลุ่มควอไทล์ ๓ (Q3) เพิ่มบทความละ ๑๐,๐๐๐ บาท

๗.๑.๔ กลุ่มควอไทล์ ๔ (Q4) เพิ่มบทความละ ๕,๐๐๐ บาท

๗.๒ ผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล ศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (TCI) สามารถขอรับเงินสนับสนุนได้ ดังนี้

๗.๒.๑ ผลงานวิจัยที่ปรากฏในอยู่ฐานข้อมูลศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (TCI) กลุ่มที่ ๑ สามารถขอรับเงินสนับสนุนได้บทความละ ๖,๐๐๐ บาท

๗.๒.๒ ผลงานวิจัยที่ปรากฏในอยู่ฐานข้อมูลศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (TCI) กลุ่มที่ ๒ สามารถขอรับเงินสนับสนุนได้บทความละ ๔,๐๐๐ บาท

ข้อ ๘ หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนการเสนองานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ หรือผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ทั้งในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ที่เป็นการเผยแพร่ ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งตามเกณฑ์ ก.พ.อ. กำหนด มีหลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินสนับสนุนดังนี้

๘.๑ งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ระดับชาติ ผลงานละ ๕,๐๐๐ บาท

๘.๒ งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ระดับนานาชาติ ผลงานละ ๑๕,๐๐๐ บาท

โดยสถานที่นำเสนอผลงานสร้างสรรค์ต้องดำเนินกิจกรรมที่เกี่ยวข้องโดยเป็นเวทีแสดงผลงานอย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่ปีที่ ๖ เป็นต้นไป และมีผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบบทความ (Peer Reviewer) จากหลากหลายสถาบัน อย่างน้อย ๓ คน

ข้อ ๙ ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เรื่องหนึ่งสามารถเสนอขอรับการสนับสนุนได้เพียงครั้งเดียว โดยเป็นผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่เรียบร้อยแล้ว สามารถตรวจสอบได้ในฐานข้อมูลสากล หากมีการตรวจพบภายหลัง ที่ไม่เป็นไปตามประกาศฉบับนี้ ผู้ขอรับเงินสนับสนุน ต้องคืนเงินจำนวนดังกล่าว และถูกตัดสิทธิ์การขอรับเงินสนับสนุนเป็นระยะเวลา ๕ ปี รวมถึงได้รับการดำเนินการทางวินัย

ข้อ ๑๐ เงินสนับสนุนตามประกาศนี้ให้เบิกจ่ายจากกองทุนวิจัยของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๑ ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามประกาศนี้ และมีอำนาจออกคำสั่งเพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติตามประกาศนี้ ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามประกาศนี้ ให้คณะกรรมการกองทุนวิจัยและงานสร้างสรรค์เป็นผู้มีอำนาจวินิจฉัยชี้ขาด

ประกาศ ณ วันที่ ๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(รองศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ คชสิทธิ์)

ประธานคณะกรรมการกองทุนวิจัยและงานสร้างสรรค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี